مدر الادارة ساما الندك مساعد مدير الادارة كخائبل سليم قنواني مجلرا سبوعة سياستة ادبية جامعة

ورئيس التحرير السؤول الور مسلم القدس: ثلقون ١٩١ ص. ب ٢٤ مدو التحرو

نسل شحاده الخورى

ساحب الامتناز

الهابرات ترسل باسم مدير الادارة عندوق العربد ١٩ يت لحم - الاردن

تصدر مرتين في الشهر موقنا

AL-MAHD A WEEKLY MAGAZINE

BETHLEHEM, THE HASHEMITE KINGDOM OF THE JORDAN

BETHLEHEM. SUNDAY, APRIL 27, 1952.

يت لح الاحد في ٢٧ نيسان سنة ١٩٥٢

# عظة الاسبوع

ما رأيت شيئًا يسوق الناس... بالعنف . . . الى الحرية ، مثل . . . الطفيان.

منظر للقر المفدس بالفرس کا بدو عام ۱۸٤٠



صور الول (۱۹۱ م.)

يل تحالد المريد

حديث الميل

中土田田

لمازى على المواقلة

MARKET SHIPS NO. 100 والوكارة في عد عليه و بل والى البشكة جهوا ، وتوار عليها

المهينة الممتازة

اعتاميها إحمد والإمف الحاب

انحاد الطرأد الدوئى بكرم بطلين

الكامر والمندجون وأحد طاري للركة الحطوط وغوينا الريطانية النساء ، والدي عرائك وال عدم الماز والدالة ، والدالم الورد ما الدن عرم عالد الدالها إلى اللاق حوال عال برعاما ي الله مع مواً فدر آلايش في غرق حلل الفران. والله غدة التنس جوز المهار مها في الفران الراضة عند عند هذا التان مسان الآليا رحانه من الأنشي في تدر والتي شاه الفكا الدامة والأمر المنت كرون كنيا الدامة والشام والرامة القبر إليا القود والمراجد الوسام

اللهم لاحد الطبيان الدول د فكان هذا الوسام الطاسي التمر من وحد ما أسيس هذا الاعداد (40 د وقد قدر الاعداد السير

الرات اليو بنواها . ، و بيان في الساعة بسورة متطلقة ، في عظ وأعلن و كول فل - من المناف المشقى الذي المن الوارد

الما المدخن الكريم!

النجاير الى خ خاوق والإنشال ا

وما الجريد والأرون الحبث المسر فرالك وعلى 100 و ان

وي - تاليد - ماغ در وليان في المنز

جولاستار ، سبورت ، والسيد

ان الأيود و يُحِدُ في الدِّيقِ هذه البَّجامِ النحار الأباة ناث الكؤ القيا والدار الاسا انتاج شركة التبغ والسجاير الاردنية المساعمة

أو مؤخراً في على المدارة المسكل في تعن عن دكرم المبار

الماني الكرس ( + ) الف مامة في الله و وقطع اكترس الانة ۱۹۰۰ مار مللا في رڪند (۱۹۰۰) الب بسيفر واصاب الله منظ موار على مان الله ( اين أكبر فعا بيت اليسلم

والل بودة ال تكون هناء الريازة و عادة لتسل بعادل العلسكة ومعالمها على السواء دون قير ، لا أن تفايس على معامل ومصالح في المستكا دون اخرى أ وان كروجاس هامة بالسبة الدومع البال وهلك في يولقوا مولات المبل فها ، وأنه لا يوجد في عزارة السان

همسة في اذيه معالى وزير التجارة ..!!!

يقود والرابها مستطاعاً وتلفاناً . وذلك تلمه الأكرد انها حجز الاساسي

لأموال نهما والماموالا بيسل ما الله فسنا عاما تواوه حاما موت

هراد علمواستيران ذات الانتاج المارحي الاسيا وإيالاتاج المؤردا عبا

اللدة كر الموم في معالي الوزار هذه الحنوة وسجاوها لعالمسته

ولا كان كا دارًا في ولان الله الزورد للما ل وسائع الدس والمنيل

ورام كل ، والمناوة التي الوبل بهسنا ، والساع سعره في الاستاد ال

بالإحطان اردنها الفنية دوعماع فكالوجو الكابرة حول ما يافقون من

تألَّى بالنبط الرجود في البائد ، هذه ناهيات من فرياح المرفيزي في

داراتها الثار الوعرد الى فقعها محاب في ديان للحميدا والأحد

بالمرها وحاليها وتسيل لنورها بالسبع ديارة الاستغار الالعمالي

من الأغاد على تروة اللك ، وتوفي المعلى المعليج

عبد من معالى وراير التجارة الل إعطال المبياً إلى معامل السلام رسمانهما ، وعبرها تليلا من والسه وبرطانه ، وحمن سه كالمائد ان

الإقتمادي من مثل هداء الزيارة وحسوصاً أذا طبنا أن المحابهما على من يسمع فاللوجود ويعمي لل الاعطاراني السيامن احل عوان سيرها ويعتاجه التاميل أكلون بالال استطالع معالي الوترير للمآ ومرسحتانلاء واملاح بشمون اللاستقاحية أباز كازهدالتاسلاج

فيت غولا عدال الوزير كا تعلون ، بد صامي محرصا عملي

رارد معالى الورير لحساء الأنها كذكم جهمها الصحوبات والمستعلات غركة والأمور الأمتري في وزارو المعارد، التي كثيراً ما كمو تمونها واون السلل ، واستعوار الحج كالمان وراما كالسبة في كثير من الأحمان بيا في الساء علها .. وعمر العالها

لكاير ، فنشل المكارية فها ، ويعامل الأسرة الحديث ، ويعامل

ببطل العدل، والتعلب المنب الأحرى الخات في الأخوال جديرة

AL-MAHD

وهذه مطنش المدف والتحف الديمة بتلا يامعاني الوذين – الل مدور قارحة لانور خيم الخيس الخارج وبراح لالزم من الحداثات برار سوية وصور الناجا الداخارج حويمة متناءه والقبال في الباد ترود سوية وإن في ليد و دروج ينار بان بال هذه التعلق وخيرها في المعلكية كالشاجه برة يزيركوك لريوا ماجرال ببرها ، وخد سن نشاهها والناهيا ، الكون الفائدة

والاصاء الى علاحظات ارابها واسمالها المنية وسماع فكاوجو الكانيرة مها الدواف ، قبل الدينع الألن عربانها مناماً والاوت منه عملها وريا المتطرع كس الموقى في مداولة الأوطان ، وحرمانهما من التابط السنامي ، في وقت عن بي ألماد الحاجة الل من بدر طها الزور لللرمة دولتاتيا الاسادا تها خمية برية يا معاني الوزير ، غوضًا عندًا أن وسع البلاء طالي ح لا يتعمل مداجه في اللوك ولو لا في المطرة ، و كان دى

الأمور تسعور ، والأفكار لللمة ؛ والناوب مديل سة - من العبر الدن سير خود الصادراً دون أن دوري أقد حياد أنا الوخوت ان لوماع للان الالمسادية المال سوكر وحرسم اللديد بالحالي نوار حد الأبشر خدارها والمنظامة والمنطاع الاملاح الدريع وكدون معلدل البيلاد ومصالعها مون أميز الزغب علايكو الشافي السأ سابه ويرجول دون لامعلوها في وراونتي عسياء قبل أن يستعمل حيما ويطل وولاب خلوا فتعفوز الأبور او تنغور عيا الى حث الله والملكة عيني بلاكرامة ، ودون مرا تومية .

### بني ويحك: أفيقي...

عالم الموادر الما المراجد الما

والمامع المالة عديدة في السر حيا كاب عبد ساره الم بيركاك والليلة والساومية كالروالة الوالي الوالد لأن اللي ال النع ما عرشة لوان والسالة وعرف كليو

الإاسان في تبر الأخلوس ودات الأعداب الطوطا المراج المات ارداره مومرث المدومات كاحدث اللا أنداف الفقا

### ن بافل في

19 3-1

در بلاغ التقريف في اي ساء درجي . فدروت بلدور جي درفل لغايرتان و درخيان مدروت بلدور جي درفل لغايرتان و درخيان مدر درور درخيان الاستواري و التي درخيان در وردور درفيان الاستواري بالدست ، مراجع در درور وردور درفيان الاستواري درفيان في مدرون الاستواري

المحافظية ( والمحافق مراس أوجها ، وها من ها أثرانا في بي أو الوائد أذكر و وينافق على منافقة مراجة مراجة

رابر چی بخال در حصر هدد الاراج این استخداد این استخلال و افراد به در بروی از استان و جهای در این است استان دارای ا در این افراد (۱۹۸۹) در این آزادید السید، اطاریای استوماد در افراد الفاظات جمل ساورا این افراد این استخداد است د او الذي مشرعات الدين المناف السبح الوموا (10% الومال) د الود ال عالمات و والموافق المن حسر الأنفأ المناف .

لوهين - وقبل أن أحيه حف عند موتي هد عام المستوحية للم ألمون الوقاء والما في الموارقية

وفي ال من هذا ليس أن الأن الا إن المال العس في حميم الكال

وتدود بن آدر مذا قبلني ، ورسد آنگر ۾ 10 افتال ۾ در هند اطالاني کب انها جي انفقوطي وين است.کار هند در هند اطالاني کب انها جي انفقوطي وين است.کار هند للاء واي مساحكيت في المنته دين في المع جيلون خط وأعلاد وارفايا فسندر المهول الأي طرون اتنا على والمنا ومرون لاهداء لبلو عسني الهيرجال لهذه الشود الل كشهرهما الوطيعة

### مرطبات شركة الصفا

له وجان ي كنسد طلوق لموديا والمال عمرة وكالأباعم حرة منهي عديد في هذا النبار ( ومن



رحي النم المحي في بارية التسم ورحى بشاطة الحياز التبنق كامل استاب والاث براس

لمود البارة الجهوايل إلى اهلب لمؤلاء حيماً من كل فيها إدارك ار داد کل دو ای هده اشاره اللسنة . وکل راتر شا و بدر سیان الله ای اتام به الله ای اتأماری الأخرار سالت در آلای موقع من فسأ في دراسة العوال جلنا ﴿ النَّاسُر ﴾ ومهد من رغب زياره الأعل الحال وجرع كيون عيش الراء لاعالت ووسيد ليسوا م الدي موط الأياد والرسل منها الدياس احبي ا

هؤلاء جيمنا دخل اختلف بيلانهم وشرافهم ويبانهم والنهيد مَمَّ اللهِ اللَّهُ عَلِيْفَ ... عَلَيْفِ فَيْ تَوَارِيهُ وَ عَدُانَ فِي عَلَيْهِ } وراد اللاجري كالرد عدما عمراش كالراشاء السبة مدرث

ولحساء الناسة ، اود ان الحس في أمّان الراد الشعب أن والعب والمعترسين الالمداداء والرساونية مع البدلا يرسيال العالمنة على عامة الله في الله و ( سيال وجوها ) المراكا عليه و عليه عي المكان الد ( عيس صحت ) بدار البيارية ، خديل على العاول

> - علم رس الرابة في الموارع - ميرالسل في التوبيغ مدالتول في التواج

وهمنا النوى في آبان النصيل في النهاباء حؤلاء الذين برحوا لوطامتات أبهرجو من طعوهذا القايانا والمان الأعل منعا الله فري مهدي دائده حاية تبلدين الأرامر عي سها الفلاورات والأيساخ في احث الإنقاف الما الثانية. وعمال على الانتي الانتشال حود إلى الاكتاف في حث اكان والي ال الله وطاعد الأوف واللوارع المدارب مرائم للرس ، واللسة البقد في الق عن سديمة الأن ، مدية الأبراد والواس

الله الحسل في آلمان اولي الأمر سيد ، إن لسندوا في بوالمهيشي صى المرعة ، وما فالله علكم حدم ، تدامة عام ال واجرا يتعلم لا

ا - الما الما كن جاما للرج الإبنا ب سراكال يوذ الراجة السودة و - العاويم الترفاق (السلب فية) من عالي مدات الثالثة

### خاطرة العدد

في رثاه المجاهد ابراهم ابو ديد

ماستاهان المأبوان المجت دري بيت في ق ١٠ طور وال كان اطماعة بروميناً وليلم بدو المطلبة حرارا الميان المسترافي عالوالي عالم المستراف المرافق المسترافة المولون الملافد مساع الواهوة فالمولد وهو والاه الأ الجام ووالا الله الله من ، وليكن روحك الطاهر الذي ، قد على برفرف في كل على و ال سنتيمة اللحم وها كمّا التعبد الله بن عاد تكريم بـ 18 مـ تعريد وما أنست من الكون السد الترباراء في متراهية أنتاسج بعوا السيدة

المستندية الرياسم عليماً وقدل وقال أخر فساولا اول من البناء الذين مقولة والكناء عام من الطفاف التأسط والمنتلع كنف مسالس اخاج الدين تركوا وتركوا خاه الصديات بالديادي، رد تع منامای د وقرو ا من هند الباز التلمسو ! في لموخ ، و زاجرو ا ماء العيداء الأبرياء استقال عن كان ال تكليدك الأمور ، والل الجار والاحتاد والدعة عنوة طرية المدأ لايتنفع سار وجهه شاشه بن مو بالاسا لان الد الله الحياة ... والان روالك

الديد أن لا يكب و لان البحد إن المدي تحاد من جنت النبيا بداني ر حد ال قف الآن لاد كر ابدار هذا النص الداخل بأن فليها با الت كا كانت الحمام فيه المنتصر ، وأن كل عنال عم مسدد الدالي مني شأ. لقد ما كوا الواحرة وكفوة النابير شوعية الشاق الأمة الكل خانوا عن يتهيه عند أثم كان يعدل وكاناته الد الهيد المديد وقاس ميد الله العموا عام دواسكان الل حين

ودمث أنها فبلسن منعية فل مدحيها والت روحك تسرخ في وجهرهما أن لا تنسيب و على تعدد وا أبر علم د يكل ما الوتها من قود والعالمي التركز والمشاعدة ومن كال الابتان والصدافلي

فبالوطيك ينو العلن ويوم من ويرم ايعت ويوطانه فوسيا

ابوعاقد اخواده درع المعيدة - بيت لمر - عدون ١٠١٥

كر للدل لدخ الويدات، في أحدث طراز ، وسرحة في اعلى مالولات الوداق

مية السجل الطورية جعلت هف العامل باب البيرة بيانية المار بيدية ، وإذ في النام ، أدنة في الماينة

### \_ انون

للر المامي ساعي موريج ساعاي

يكير المبارة على الفلتون. حالنا فوستشيال بحل المالت السافق ولا الجسمور سنياد والنسوال ميه م حدة القواري الدية والغراف الل تقوما من آواي الله عليها و هذو يا ال الشيار كا وراؤها ، وقد على الما قروراً مدمة عكوما فالمات الله عالى لا تراق على اللوائين المسرع 190 تكافرية عاملها سلمان المدات وفي الأشي ما القاول التعاري فاله مع عدالته لا 

والعابات جارة عن أحمد الرائساف وكراه وسكة في الاتباء وری و اعداد کال بالوای وی سیست من طاعات علی این می والوات تامیاد . اداری و اینع والوای تنام مقابات الحاسات من القالون في إمر من الأمور فكأ ي سأن عن رأي البته والسامه

الناؤوت عن عنسوة طاح اصطبيرو توسير تنط والسنا والإما أسير وتراضه والإصامير وطراق حكيم في الاميد والدو ابن المستندين جدد العاصر خود كرير فل مشاعر الوحيين و مرح حاصر و الداد في اوار شارا السنة منينة الملة مرحدة والاطفيم علها الهدوسعت واستوث والدجت في عداد القوامين وقد ولا عن البان بداخات ان بالبا او شاولا بله

الهراجي الوارية ولكن الدار علمت المواتين بيانها البشرية واكتشبت فردية اللية ي التقد اتاس مستواده الأرواع وعاويها عد شوث وعوام في الو، والبرقال وقدرتها في جل السفات - وحدث صند ملك الرق مديد لاستفد الأرواح واسترف أوجي بن الأفة والاستفاشات بيا هذا مسالت بعدة لا يرأن النبوح أنا علا يتوانل آلمنيه الرحوا الهاعل البيدية الدواء وإداع دور من علها .

في القوالين الآف المنم ماها؟ في زعر النوس مي فيها توطيد المنافر العالم من الحراجي الميارية وأنها مقال منعي الآبد ، ملطان الوال والأمراء أدانا عرأون في هال خالقولين الأليبة والاستطيران عيرها ولا إرسون عليا درة ، غير أن عدم الوا من بطيعها جاءو لا للهما الحوادث ولا خرمه كل العسور ولموء عنو الحود عن ويراح الالمية بلما اللهاء ال الأول والحريف والده يعمونه وخيل السرحية كلاكان ينعل فقيه والفائون الروطان.

واصلت المشرع لدنا طسن ولويس أن جامل و الملاد ارامته في الأدة وعليق ه ان يترث العموات، ويستطلع الرأي العام وبرا في ما سلمه له تافعي من سرات ادبي ومادي والا بسن فرائين طبرية الا ادبرورة مثل اورد سيسية بي بد المدامعة او ساتية الساوية الساول عبر نحها والن التموع فير فاعل على شعبة الأمة وليس غاريس على غطورها ورقبها ولا يكنه

ر شناً بنا لکه اشتقال و با درسل ای انطور الاجزامی (الانسانی) غیر دارد ادارای فار آزاری کاردردی استوراسی استوراسی الاخال ان لا خشار به في سناء النوائيل وان يسقطه منها

هی افغازید فادل ای اعلان در باتر بن دکره اندل چن فراس فار درایه فاده ال ترفكر في نشأب وميانها في اقوة وتستط لاسة من الأسة في والتراويل كالمراف أوسيعا الوالي المرايد ومرافع لكاتب أن حلت الناس يسل الناون والهراسية سواد وأن النعيف لوي حي يسترد عله وال الموي معنت حق بإناد بنه ما اللب ه

عان التعرف الداد الثابت في تربا المكان و ينف المعامرة ويعفرهم والملامن القسيز والاضطواد حير الاعاطروا ومسوا الي رسية الحكام لأنب البيانيان وهو هو لم يشير والخارو هما شد واسبع ما يدعه والملب في اشاة الأولى سوط عديد . فارع ما أن مدس هو گرا و میلیا بداج بای این کان فی راس نشکونه یک جهور را میل عوالیان عراضت و بنان فی سنه اخیور به سا

ولذا النصب شعص ملك نبره وغال محتطأ به دار تجهوضة من لرمن عترمه الذلون ورضيه فالله ، وابا النزف المعان جرعة وكالن س اللوء عرث لا تكان وحال الحكومة من الدين عبد جميع 🗝 سين معلومة مريحاً لا طاب عام ، وإذا علع بلواء أو معاليم السيمة

كال دور جدود والتاريخ الله الله الله الله ان القاول لا يسع من الملاء هذه ولا يسل الا عمراه فلما كان الشاوية للمبرأ عن حريجاته في كان فارزاً لا يُقبِد في عام الرجود اللذائة الاضياة المحاسل فتنه الاوارد المالة مان والمناس

وابن النواحد المثانوية التهورة أن المشاري العالمين واعي عند التامد ال الناول منزو تران (ألول من تعالمين أل المنه وان كان طاهره بعار على أنه تم يوضا المقرفين الواسته في المشيكة بالله ين اسدها في الآخر ولا يسع للدمار منها الا ارمنوح

والمؤلم الشوجة فإركس التوانف والرف في الطارات لاسبار الارأن الآكارة ولاسمي لا الأقبسة والمثالة كأت والكرية في من والأنوة في ملال والندا لأن الأكرية في الأنوي المسيع الدانية المانون المراء الأطبية على الرحوانية

ولدكان بعط البازي البلاد تأورية ميتدوكان فأحاب الأموار الكانية العليا والقول المنصوع في كل ما محمد ينهم المال المحال من علاق كالرغم الأعلب لا في خالس البكام ، وكان فعامت السال ال بطرد مانسته من هاد مار مارم معویش ما وان پستمب مراطقهای ورعشهم مدأ وان يفرون تندير الأجوز وتحديد مايات الفعل وكان الأشواب عن السل جرعة يعانى عليه الذانون

من الحال أن يكون الناتون في موقف النمات العامل لا يه ملاح مان إمال الاستار ولا بالشبالا فألوى ليلش و عنود ، ولي المعهد من ميل في الاد مأه لا جيوزة في أ

### توجيهات قومية [0] فتى تعطم هذه القيود؟ ومتى يزول الاستعار ?؟

الاوس الأساد مد الري صاوح

أحلاء ما النبي القروف إلى مرت بل عند وأرد ا وبدا امر المسا الإعاث هبا الرعلها من الدوس الفاسة والاركانات المعتوارة والحازي والأفائط التي لوتكها الطاعان الزحماء المعاصري والمادية ر المرافق والما عرافق الادكرة في المال الما

لناقب المنفآ وكال وللود والتكب الاستاد والرواشي وه سرو ورما شارا من لا سعو الأماد الالام جا فروسه فريد المراواتيون وصب مدوعات معبوعها والرضعا ورخمزها رونيها وتبانها وتبرحهوما سأالب عليها في القروف التي رسمها لحسب الأستين ١٠ ومست مسل منورا في الود مساماً الإسمار الشار و ارق شد و واسعت ، مع لأسف اللعب نبشتين النبذ والعسسار و حل الد الحضوع والاست والركن في النبيل في على القبلة والجروب والطبق | والعرب سا

فيذا لبم أجاه بالنموعية وهنا لنم ألتر الناء وبالمراقبة عدانم هان احد و البورج و دراج و عادانه و رجس و الأرورة و الغ. وهي الديمة الأمرار، وذكر إبدا وأمار ، وكيا فيست البنجاز وألواض المسمرين المعاء والواء وقوديات وجلسيات سأ الرق الله عبد من حالات الله الراه العرب القراة والكرية والسالدة والمشر اللياء وروال الاستهار

المهاد وصور ( الرجيعة ) والواوا للماس العرابة والتدولة وسيعالها في الشافل سنر على عموا لا ير قريده أ بن أمال وسائله والعدلية ا والألؤالي بنسو الغرب تتشكو لجب وألهاب والمها النفسير والأسيب والعليان وكانا مرفده فيدمس الودين الجيادي متاشاة رميز والرخيس مزود للند الانواع في مسئل دور و الرجنا و فاجنا الإرال مقبة بالبيود ؛ وها هو الاستعار قيد فرق حق جها و عب

وهلب يسر و ولمونية بالمراطرة بن الوطن العربر نلي

خلنا تجرد من الوطن الذي من الدعوه المسرح من والمعاشف و الأمود و الأمور و مده الذكار حوا عن الربع ، على الواد التر وال الربع ، على الواد التر والأمر الأموال و المرح عو الآمر سر الاستر در و ال الأسلا ا واسر بعث في استر الماله اليد مد الله . هـ. و أهله في فلا من النبش هناك بها تشرو المهابع تارات الرجدها في والزبير من خيرات إخب على فيركا عسها

رة دوى نفسور تروا

ه به او ارتباع می خود و همده با سمی و همرای و داده اطرو من اوطن اسال . . . . رساده کندی مد، دار ان افسان ارشا . و از مراه می همده . البنافل فالدائر ورباع عليقل الشفائل الاستدراق الرائي الولايال الاستهر والناأ في تسويد وهو كبروشتك شود ا ولا ترث م الدي المناسري ا وعبدود الله ي

ومشتبه يمين واحروا واليوابك خزادين لوطن لليب الى ساعى الجدواليوندي الاسلام ، واطره التهكار لهاتدل لا أذ في حج الله عرب ولا معرف المار الم الألوج الأوج الأوا الله القرامة وحقا ترساقه الهاد أسبع عو الآخر كل عرف وجرف خاج وجد الرائملين المباسات والس الصبح فطفات السفسري MATCHES OF MICHAEL STREET

وطلب المراجعي و مناني و والم تناقي من الوطن القدمي نادي 2- الراجع - واستح الطاق الأدام ، ومركز أ الانكار 6 ويسرحها لإحيد عداد المراجل بالمزوحسا الومل للك والهلة الارتبي

وها هو الأسر بعالمة في منه البيدة منذ البيدة ( وها فر سني الب الأستون في أمال المصني قبون است بالسنجل والعالوالها. ا وهلدت بسيراه فلأرمن القدينة تتته القردمن فوطن تتكيير من السب الكي من المراكز والسيوالية والتها عال من معران والمهروعة إمرار لفده استاكم في اللا في الداك ه را امر دانگه را ۱ ( الاسلوط ) حور اسخ جال فی بط. امود قول البود : هذا در مرد من هزار البسب و است. ال کرد ر

إيا عرب الأعرار ال مساد الأفاء والأمود وفي الوطل الواهد، والموميات والجسيات في الأمة الواحد، الما عو ان الله المناز . . . اللغالم الرجيل عال الأبة والنظير و بلي: لأمار البحية و التي وواج بها هذا الوطن العرب . . العدوا الهاتعرب

### (1) في القانون الدولي المعاهدات الدولية

عتر الاستلاجزاء شيواد

ال دوموج تناهدات الدولة هو في الواقع هر واسع لا بليه ساله ا على حال وأحد ، ولمنا فاي حالاه فا على الدا النب الإمدال الحارة في بعو وايران الله الأحداث في المعد أثيراً في المقردات كل العصال والالزمات الثالثة المها وتتووط

ان في خروه در استخداد المستخدم المستخد بلد الى هول الكري في اللها ( المرات في الى المساولا والمراق عند دوراً رضياً حماً والناسياً في العام المحافظة المسالة ، فرصت وتبغ منا الدرام والمسالحي والأي أداماً أن يعد الاستعمالية المرات مع من ومنعيم أو اعترجو والسبة للساغية ، كانين الدائد الوصد عن غروه ا در ره سریا اصول ، رسر مدر وجود عصف مراه ادارت حرف الله الله الله عليه الله الله مر خاوص الدائلة السوليات كران عن في المثلثة والنها الله عن الدائلة الد السر لاكر بنه على الميشية الساسية والالمامية وسموت عهور الصامة في القرق الحاسي عبر والمتدان السيطوة الاستجارية وی امیان درگیری فی آمه در ساد اصبوره ای نام وی این خابورد. آن نام ۱۳۷۱م امان این بده جازی مناطر دا هی کارد. و المانود هران باده دریا در مدخهم می دفتارینان آنده منتد با میت در جدر نفور دید به چادیزی به کافران خور مده از کرونی مید برای واقع کند این این انجابالی این در رود این طلب این کافران ایران بر میدود و اشاق این کرد ای ول لباس أوقع وأمام ، السنة فعالج الشوب وأدفق ... من الأساس التين بيت عليه عن المعتقب الراحات ، وما كان ذات المستدفق ا

لواق ، والمؤولللد ... وصبح الرجاد النام ، وحلق صبة عريدا الوى والق من البركا تشهيدا ... لفليو الرجوع من خسب الأحدا الكبرة والإجراء التعدد الى الوطن العربي الواحد وعليم الاست. عن يتنافس مناولت والمسال التعارة والعربة والحسال بالعربة الواحد يه لود الأم ل الواتع بعوا به النواعل الجيع ال

وحد والمساد وكالواد في هستا الوطن ... وقوجت تلوم

وللنسات في حل الآمة . وأل حصم الوود . . على نوصه الأحد. والاجزاد في عذا الوطن \*\* ومل نوصت القويت والتساس في

يات دمورد اطال الشاعة في الخرجي العالميان والو لا الله البوم الماموب القول المجال في كله الندار المالية وأن الماكل الل أنه في المؤالون الاسترورة السكوى التكيمة ر از سیا موافر (با سنا ۱۹۸۶) و توانز باید علی از استر شاوه و تیزه کاستی بینتخین موالی کرامیا میا بها مون آدن استین کان این سر سناخها الاستین یا واقعاریا ا ولد کان تبدی امراحا اقتسام الشان السیسة و انتخاب الفصیدة

وق في التي موارد القدم الدين المسيد والجور القدم والمسلح المساور في مسافلات إلى الدين المساور عرف محدد بالتي التي التي المساور التي المسافلات والقدمات الدول مساور على خالج الحاولات والمد الدولان وي والمد الدول مساور على خالج الدول والا التي المسافلات المامنة في وكر تعالق للعالمات فوية إن أنواة للعود والمواة لهوينا في حرب وضا جها ، وأن خواركم عن كناب الفاول النوفي وستره في بمان الشفاء الأن الماناكان من عناء كر جو تعلق مران متوانية تعدد مراحيد الوسع الذب فانوباً الخفق ماهندود بران الأم أد منشف الوواولو من فاعيد الثانوية ومل دور فاول اي عما فعر د حالا لا تراملها (عامد ١٧ س نها المنصف الخوة بسورة قانو بة ولجدًا على الطعيدات 46°10° على

المال وورة كيدلا ليبا فتريدك المراز بورد في الهدافي المراق (14). وأحد الما المراق (19) من الله وقا المراق (19) المراق والثلول المبرق حد العامد البياة والشوعة بسورة الدياة . مداستنا إكانة المروض أراحي توفرها، الموقة فانت الشوي والم من المسكومات الق أرساء [لا باكان عاقف عن أن الك العامدات مدم الجاواع في دعل من بن الكال الدواة ، وأني أو التا المي يت السياد إلى المدين الدول براق جن هذه الله وحث الم معهد الدواة من المدين الدول المي من عدد الله وحث الم وحدة إلى الدولية عالى دواة المرود فيده المات سياسة عرفة وحدة إلى الدولية عالى دواة المرود فيده الماتة عم مس على

ومروع لرات فلول و ۱۱۷ مال محاكل هذا وان هناك استناء لديما الذي وكراعه الما في بطي خود عَنَكُرَيْتُ وَرَاثِرَهُ فِي مِسْرِلِ لِمُنْصَاتِ وَمَا لِمَا عَدَ لُورَةَ أَكْتُونِ رَوْسِهُ مَنْهُ ١٩٨٧، قالَ مَكُومًا الذِي وَأَسَاقُ لَدُ أَمْسَتُنْكُمِ لِمُنْطَعِينًا لمسكر بعالا كانة المناسات الرمة عن حكومة المهمور ما قبل الودة والمستكردات الأخرى وحدوماً با اللتي سها بالسود. هي تكادلها مكرنا الإيسار الزائد، ولهذا والندون الدول بالمياماً ذلك العمل على، قد أميح اكثر استعاليل على اللمة والسبع الوارية

### الني وبينها

### يا حارة الأمك ...

والمراهبي داوين فإلى استبحث الندر ان الحد ال أول لا الشر ، الديد لي الطور الوصو الاوالياله فيمين وتشوي - والاوكر - ميك الا تتمون د گرت خوش و جاره اتأیک ۱۱ جاره الراس : ا جاره اتأیک آنام المون دهب - الاطره الحا ، فایر المون الف

· 大学中国中国中国中国中国中国中国

مالا (شطر) من حال له معنى الحب الديب الركل ، واواح وكاكتبت على حارال وحارجت موقت لمن : خست لكران with a finish has will see that I am the same of the William أمنك بالمال الهوي والماح الحيا والقراجيل المكان والراجوا

الأرب وويو رش دوية المالي المولد المالي فال وكالسلدرمون ( المداعرية) الد علما علم عرارا اب ، فصد في بيال النبة ال يا تعربي ، فقول البليد أوجري توعل دواني - وأبير بينيا ، مع العاسر المينا

أوجو أساب المواجَّ اللَّهِ بِأَسْرَانِهِ عَلَوْلُ فاوجه بال السيح ميش والزمر المسال اليال دموه



### مشيل ابراهم قطات

ماحيد النمن المديث تدبع الأموات الكوياليا والمدلة

الليمل يجرح أواع تدان والتكهرة Both De post الراسانية والمائية حسا ووالمال في والخ

فالوجول مدائرك أبروس فالوصم غدر فللعالية والمتاسات مراجاه الاستاركي والاكتم وكا حدث من ( المثال ) العديد عربية جديث ، أو الرباعة العلي المعاقب ومنق طوارات أنا أراث اللبي مبادعة لي بين عندة المقرقية واست سائل جسارات بين المساد رصائف ألم غيود ولا مار والدي الواحد) موطي الانهاء - وريت أريد 11

رف الله عن الناهو رياري المان رايد الليا الكوافيد يوقت وأد طال إلى النظر الومل ولم لمسر

دم ما الله العبر فاسه رهان بالم الدبور بالماول أورى - (ما )كسر المعرسا) وكالكورتي وريدنا السيعاع الود وق البنام وه . ويراثبه آن از تمين آر مرني ، افردي شي ، فانت بدي هي غر مايان رود مرض که ميان ، ومرت مير طريان : أرجع الرور صائلة والمرش فللمرجي والا

الذكر يووات في مورد . عبر على كسديهما السي معت الوال:

وللرجي المستلك الإراد الم الدين ما والم منتج ومعا السند - وحاولت بحر النور ( المات - ) والي أومن ل أبي فلننوب البان عيل )

أدل ومن النابان وه ١٦ يلقه ، ورق عب أنا قرقك وقد عالى ما رجوت ، وقات ما أديات ، فحاورت عن المعيد إلى الذي ظلت الدهون، ويرخيت من والد الحب بطراهيل:

مان و وي السلام التي دي من الماني ١٠ مِنَا لِهُ مِنْ أُمِنْ النَّامِ عَهِمَ ، وَإِنَّا مِنْ النَّفَارُ العَالِ طَالُ لَكُمْ الولدس فالد المالية المراد من ما يطب ( فيا أخور ) .. وقد تصنيخ .. خديها صرعة من الريازيدية لو الروا مدر المسن البعد - لا حدق في الا الدوارين فلا تعليل عدل العربة ، وقري فهمَّ عالمي للتحكيم من هداية الاعلى على السود، فتعلمي ورالمعرارة الدهب بالمقلوبيد الدين: طعيد الرجال الا همور الأعلد رف لا تصريبا وابن عام على ومن الكراب الحوق المثلا وويا (١٩٠١ عام الهاب عنداً الحراب المال إليس الليا مناه بدعنا يعني . ومن أن كان فوه ويكي

الى قود الخايب

### التربية بين البيت والمدرسة (7)

بللر الاستاذ تحورجب لعداللة الرية علية الابة

بات في الل الداخة الذاخر لحا أن يختبر في منعاف المنت الدابل من خدا المقاصرة والذهولي خذا التري لا يقق عاية و

ويع عد وسور الرابيد من فالد والرافيل أو والك مراحل حدد رغازي الأعراف ما زابت حلد الصواحة أو نعت من ارام ، ومشرت من الليمة . أمر د أن عليه وفي الالشاق أن قبيت هو الماد دوهو الماء

عمال ، فالبلغ التي جراجا المالي ، وراسي فوا معام أوقاء، كلياة مدأ بضي معال ما يتقدمي المرامة من الراء مالية وطدا تستحيا عنى فناه القائب حاملت بصوبنا وعدودة في النزيمة، ترمود ل بد ، والبت حدد - كا مفون ، ينوم على طبات موروة وال جائها بوران مستعملة جلب لدان من وصفها في جواجة اللها ولان المدرانية كان أوا تؤوي و والن فود ما الموسا أن تحمل الالتهاجي للربق الحق والمسراحة والمحلق وما بلاته الا الاساسيسا جوها الن

لس مرة الدأل والرادي الحق

ولهذا البيت الدي تقور عليه اسرأنا ما صيفها إلا الزائكون بالمعلة او المساجاتية ، وأن المستخدط في الآتى بطار مسأخراً عن. ركد الدياء الديدية ، والذي مصنون الهاماً الما في الرياء الذ راخة ، بيرد هنومة بك الدرمة ، فياداً اليالاء في غرز ما أوابه لمَمْ رسَمَ هِ وَمَرْسَمُوهُ ، وَمَثَلَ الشَّكَاءُ فِي تَلْهِمُمْ قَاتُمُهُ ، وَمَلَتُمَّا هِا الْ للدرال البلش بتبخور على الحاكاة والقليدة وهذه المشات الحريث والمتان الكرعة الل عاول السرمة جناهدة أن علمها عي المنه تناقش في كلير من الأجال مع ثلك اللي يفعها وإضبها ساح مماه وفي البل والهار منعمه الدوة في برأه التي ينسي فها عالة أمساف ترف عن غنيه في النزمة ، ومن ها يتمال فيماً إلى ١١٧٠٠ و الله الذي تماح ميك في مرافز كل ساح في المنفو والوظم متيا الا يلي الديرة الرافز الله الدالية في عدد مدى ، ومن منا توأث فيكر والدارس والمرسد الفاحقة التكمن المؤلاء العصية والملاب ديناء أكم قسط تكل من الوات في بيئة مبالحة وفي وسط وحيط مع سيدر و يكان لمبر غران 11 شاهل الماسطة و عهد تهذيب تنوسید ، وجنوا کل عبدهم و الحق و الحالث او وجه فی خوسیالی . عارهٔ ابتدان کل بیک نیز صاحله ، وکل اعتما غیر صابح .

ومن أحل هذا الديسواة الدي أسد بالداوس للأخيا وتشجعها والاعتدايدها وبهلة يريد العلمون بادمجتم واق فل النافي فليسا للس عوق الحيانة ، والفائد حديد التي عَمَ الجهل علينا جا الحكات

رآ في الله و الدمع و الرأى المحيح من الجود لسم عن له لا دروموقا من إملاحات البات عليه مو المساط مورد المعرد ( فكب الوق أنه أمان المطلع العالم ا يترك دهة فتدور واتناير مديد الع المقارع في مألك أو عم سنر د و للله من الرأة و . والكابير من يزون الحير الوحون يدي المسترغو والدي والروادة الما في ألول والا رجد عا ألوك ولا فارتد علول د فنا فرون إسلام المتسع من طريق البيت والأسوا . ولا معام له إلا من هذا الطريق - فاعترا من الرأة طائراة وجمعا

راغير لها أن كارن جاهنة. تسب الاخطاط والأخر ، وإنا أرب

لَمَا الحَرِ وَالْمُوْ فَهِي مَانَ الأَسْلَاحِ ، وَرَمُولُ الْفُرُ وَالْمِينَ مِ لال سند الالماء وي تشبي المسال - وفي اي تول إلا حل مو كر في الاساء ألا وهو البيت ، فأرجل عمد طبعة يصوف ل يوايع وبالنار المبين في مساد الميسان، ويترك الرقة يها ما علاد من مهاره وجنترة ، البرف في ترية المعارهـــــا الاعراف كه الى أن يصلوا بالمدينة ، والعرف على سلوكيم في حنة المراقيد من الدرية ، فيكيف تنطيع الدرية الذ التوم والعيا الملاء وكند بناج الوافي أداء ومائه كابة إداؤ تبكل منظاء أم ماخلة منطط مهارية الول المسها هيما المناب المناطة والاستال الشينة في شوس الرائف النبين والبات ؟ إن أن عنب بريد الحياة ، للتمارة ويلسنها ما وسعه القيد - وان يسمى لل علم الأأد عنها

بالمأ بالمتالع الريالة سيلا ومن هذا يذم عمر الأسال أبد جال عدد صالح كون لوا ليسم وال المند يد أنته من كونها ، وينهض بها الله أوج الرقي والمرباء النطابة والاستلاق

ال عكمة في أما عن كان رؤة فرة حيثة حلمت ضاف الفوس فيد ، وأيشت أقوارها فمأوا يتسون واحي اللس وعية مي الاسلام ، وهي عباش أن يأخذ العبرة من مانيه والنصرة للمواد ا ات و هـــ مده سرا اینه کان الس اول دمن المدی

فرج الاوى النظاراني الاختصامي

لمنع الطارات الملية في التلاف الوالم 44 har Jan - 570 عارة المعارى المت مشدة جامع الحائلة ب طيد حلات الما والديدا بالراجعة يو والتلاك من كل الدين في كلاد المعوميون في الدكة السنات السويس با من حاركة

بنوس وفوصى

### مع الخالدين

حديث المنود فسيم كارمن وذكر اختادي (اختود عريق). والمنظاري في الناس فا أنت من جديد الأعمال وطبيعها ما استنفاق

ويمود الباد كا ركزوا الأحمال لذكروا فاعلها وتنومها إل لرجوا في العن و إضوا العمر، لآخر ، والكن عوم أن الدي شعراء العرب في قميم زمانها فاسفى لليملاق في سابقت فراهي. و يا كات قراء تصمين وأفركاره ووساوت وقيد على الثراد حيداً الله الرشاق الله أبيا المارية الكريري عند السند والم نتها في الأساء الثابة سن ما عنتي به فيطال.

والأن وعد هذه القدة الى استاح الأديد في لا شد بها الول بلين الدخان معا بدت اصل وكنت الرا أندا لوسى في والطبقة وواق عد الدائد السامي ومدا بسر مقالمت الثار كالمعا

و آمری – وجمع وانت حواله داماً کسن الحالات الفتعول کت چن الحالين في دره الحالات و ان الارت رحيم والبست مورها المدان من رايت في قال موجه عاصا كر أس العرور فالم فرديج هباه يفرقن سنوي كأرش وغلب يدور معيط كالوروس أنيق وجرية الديان البراث السم ها اللب 明 1915年

الدوم عنع الراف الوه أولها علاا المن وين الما إلى الما

الله العرب وما أنا إلا صنيعًا عامة الرود الحلا المحل

فارد أمن أسعاب النواق. + الماء المعادلة . الد وهو يشرحها ، ومن أن حادها : فت من عارض جملت.

male that it is the sale

فات الاخوطالة ب

الى متى البكاء على الاطلال

هذا هو الدم تراح بالعن الوجود السكانا بهذا والدائم كان ووفوالها السداق الخافات والوجوع النائجين ويكن حواما كان والأفريق والدائمة الماس بهذا المدم الأول الذار اللهي وللت شعوب لأرس أداء علوك وعهامه والمنحاك ومرودعل الشعائد والسكاره ومدوده لداوريان النطر وتنسف الاستوار طيقة والانتدأ واللف مدر المعوب مشدوها تحيي فيه المطولة الساباط والوطبية تتأجيما المجيحة الإشري والمساعمة مليراؤها ويتكانت فسيده اللل الحوال والمست تحري وزاء للمنا للبيل واكن المسدان المسان نكة كاون داوا عد هذا النصيحة حيما وتور وغطياتهم - ده کرفته النبوره ووطه الناسر درموس سانه النسريل الآيين يَهُ السر والعِلْمَانُ \* أَلِي حَرِانَ عَمَا النَّهِي اللَّهِي عَرَادُ اللَّهِي أَلَى تكورتان او هوان وماآن المانه الي جب لها من عدد اللهوة بحلو اليود وكار ولادار وجداكراته الهدرة ووطه المليد ال حد عبو كل مريد أن ينار على المنا يتاسع التيك للدارية ا

A-147.56

التراس لا يون

وماحج الفاب قول عن وتب الشمخ وتنتوى في شبه نهر الما مهما ورم الله اللها مكانا كن رمو الما

والمنزر في وأست بالإيماع وأب ومن . . ها الطلق ما أي المنطال ، في يوس . في حد ، في العام أهم

الله النصي وما الرد الحوال الحاد الن يستيد السر 24 - الحداد الن يستان - 44 - القرم الن يستكم إذا بحث والداعرج فنتك فل عرسوا والمدة فوال الأساد عر

وعدأ القاب وعقر الي طويلا وعترجا الطال ومكت البطاني والفت حؤلي الفقند فو ار ١٧ و الحياد و وابناء

### الزاوية الرياضية

### ليعمل كل ضمن دائرة اختصاصه

ر لف عالم ( ما دران و رانسة في كل الله في بين عالم المسروالية المعيد و والمركز ووالاعدة والاعتراء وقال الموال لى ليرج والد المدامر الثلثة كل على مسابقتها الدَّاعَة على وعلاليَّة الإمر كرد النبوء التعالى، والمدي اعيد وزماليّ المسكود جهود الفرسين الى ال هذا الشرح ليني واله الساحة العاهو تيجالا خذارات ودرليات ويد حد سياحي الحي والنوري - وال النوايا ال الذي في التكريم فيمن عنها عن جدون في المقل ترامي الطيسيار الافت فيمن لا راجياً من جها أن يشيؤها حسر راضي رسب لارب في ان اخ الدائد الى غا صلائز ية بهاء الله والمباعثة المباعثة ا مو حسر الحكي و فالماكي و ينشد مك من المانون ، ومعل

وجه دولوق فالدحور الما المعربة القراص والماليان و هي ويرسم دا هو دسن فإقياد ومخاجه - ومن اول مدانه ان معطود - بأ علان رزياً ، هند، الجانب عادياً ، لا أبه جرفرة الولايم. ولا يُكثرَث ويتراض فل سفرص هلك الله يؤوي وساله كالوجة عنس الناون وحدا في مكن مكيما في ادام مرسا في جوالمه يلط و حرکانه وسنرا بقدًا النبأ كرزاً خواجي العب ومنجعًا جها للستان ماری او بدیل می قوایس تلف دیگن کات هده کلینزم، منظات ب ريا حميله تمنية والا فان النوعي الراحنة على سوات للعب لا البت ن الأمر ووفكما تود تبارك الفيلي الدريع ، و إسلاحاً في لأ على من و المركز و قال عداء المعالد الموسد كالمراكزي عب درا نستیس عاکم . و اسل فل فاح دارد . و سسخال جود آن ر صد افغ فلنظ والدید جماً ادار لا اعتبار مادون او ان فها وند النسر فتان قائر في مين فقت ، وتبأ كان هيد وإصفارا لله بيت المنا ما وجب فل الاحب الصناً ال يكون و اگر جان دور در الله وجم شبه وال جنتون خرج الاداء صورة ردانس العاملة ترمن حبيد الدامة وهم ال عمليم الدا

شركة مصانع الغزل والنسيج الاردنية

الحروط الخياب و كالمشاروب المام الواسم الواسم الشركاء (ما المام ١٩٣٧) ا على الرأل مسالح الترأن والسبح الأرداية الحدودة ميان يا استحاله الوجود اللم عال ورشا في الاحد المرساقيوا الجو فسكر م الساطة في ماروع التركة فا بها الدوسيمة الاكتتاب البوين العربين لعندر أمن ما ١٩٥٩ وقيلي الدوط التي

الله مقرأ في ضرباء والى الاستداية جوية بطوة أن الجمودة ان کارها من طو ورم لا من صعر صدر و الایلمان الا فی سیار الحوید عند . عدر و عدد و قدر م اینه و امو د دروح ریاضه عارف سوسه لا المواية عوات العلم والمراجد ، منيعًا الاحكام الرياسية . واعترأ عاعداكرا سال وفردو اعب والفلة لا عرد من طراق العف والحشوة إلى من طرق الن الريامي والحسكمة الرياميسة . وسوجة الاماء الراضي، والاهب وين كمير في حل الابناء ومشورت لا أو من المؤسف حقاً أن النفي مشاهدة مناراة من هذا النوع لحملاً موائل تتمتع عيال البناؤلا أو تركد فبسة هادئة لسويعا دوح الواقة والنباهم وساله من الاعطاد تران حشوانه وقوضي وارتبالا والهندا العد ولكد علية ماء تراه فصيحيرا الراه والله والا عديد وع خطأ او سمره ومب داك جها النام خواص الص الحديث والعالمة في ما يرف لا في ما يعربه في ألكان قواج، النعب . . . فابا ما وردا دبار دو درخه و بعد فل الل الوجاء مه أن تشرح لو الدي الناون الامب عربه علومه ، ومن تو اوجه الأسخة الفاولية اليه فيل تزوة الى وص تلب. ومن بوق اللم رساد الحلياً و في

سأ للمصر الثاث وهو ۽ الترج ۽ انهنز العمر تخي الحياب اللي تباعد روحه الزيادية ، أو عليَّه الرياض ؛ في مقاهمية الدارات ولما كان التدهد هو الله في تنماع مهما غيران الخاص أن اللاحب مشرعة الحالية مثاليرة ، كان من اللاقي بعدان لا يعدي النواعين. والمقول الوودة المائمة ب، فهو كافرج لا خوز له مالا ال جرح و سده الله او بلدان الدي او المتنال الذي من المسكوان الاس علم الله الم جوز له مقالة أصل اوم علم في أبرة عالما من الحالات ويحل المبر عانه ان يقود عا يعيه من حل في المعرجة فيس ما قمام من القد علايع الد كف تسمح له يوما الرواسية على الومن والتافية في ماراتاجة التاهنما من سيلات جمع الليانية كل من الزامر (1900 -1910) (الإنباء الثالثة (1910 -1910)

والبدلكل ضمن بالرد اختصاصه واليهذا أقط لمعنى حشأطل توديد دواطهل ووالنص تابق تعرض أدبار إثنا والأ

### الشركة الوطنية للمواد الفذائية

لاصحابها : عبد الخاج فأمل وشرفي مدن حدل اسم علكرونة والتميزط الدكلة ، يافيان وعلله ومره فرفاع أنعل معرة حاء الاسترهاء علم التركة إند الخرث لاسواق والدست النامي العنوبات الاجدة

### في التضحية حياة الأمة ی در دون هره باگی در در واگی می شدر اشکرام اشکار و

الدوق الأسنة يتان الشار مني الراده الجاء واحيد الوافق من الوحية الواحدة وواجد الجناسع من الرحيدة الأمري. . هالكسه الل خيل الاستخصص كالمراد وصاوحي لاحديا وسند كالها لا بد وال يقفي علها البند بصروف ، ويسيمها صوف السروغوان دا عاب صوة في جهام؛ وشيا ليكون سيرها الله القالي ، وأبها الأحية الل له وله والمحال المنه والمنه ورمع وتبع وردم المثال ميانغا البنال ۽ ولندل کي الشائد اين عنرس عدميدا السال من

لل أبيها الكارية النور ال هؤلاء الرجال البي ينهم حاسة الواهي وهم النطب من وجال الدب شكة أو خية اكار الدون الما المن المراج الوجد ، والعاري البادل ، وأن العاري ساس الجاج ، فا عن تلك في جان هند القراب التعوادوة علم بساء علي بنا الغنوب الجناء ، يأمن المرحنه الجرائم ، ونخير من عالي

ن النجة حد الآبارات الرقية المتداني النباء طينا فل الاشراف والملتة ، وفل الأنداء والقراء ، وهذه لألي مراطر في الكافه والمهاد وأذا والمناف المداد ككن ارام ستواها صيدي وور المنزور والمديد وكالا فيسر الأستوروب وحلامها ، وقرة حبروما تبليد جذه لذا ما اسهيت الأما حكما عكل بلوها ، وتكمر جانيا ، والبراً غرج مها أثنا ذاتي اللهي متيا هار هار ، وخم توب الاستار وغور حد بلك على اللمار هاي کلار به دون تر استان او د کر این ماد والی استان استان استان و در این داد والی استان استان استان استان استان ا ماد در داد در

### معمل السراير العصري لأضمام ولنو ومعايد

راس القابش أن ينت علم مسئر اسخ الله أو إما الدرار القديديان لكر النهو الفارلان مناطقة أوة داينة داستان معتقة دالميخ باطلة والدران

### شعار الكشاف

عمر الكامل كر منها الا الكامل عبدال بكر و مها

ر المعادل على مناف الموارد و الماد الموارد و الماد و المعادد و ال و مراد کمه در مقوس . و آن در اخل دن آن بدم ۱۳ بدن آند ۱۳ بدن شد و مد

الكاداف البالجاة الداني والمال القو والعروف روجه المجار ومالة

وكالرخوبة الشمهروا الدايرفهن اودودو حنيشلي و مراك المائية المحدقي الجواء والأقامة في القبير ، وقد الما

ا با بن والى المرمول التر واطابوه ، والتواثان واستشور الل ووالنبيل ، وأكر والما والمعال وألفا والمدد ، وألفا والمستان

State عالم في السف الثانوي الرابع

### شركة كازوز فريال

177 - IN - --النبر السافهة كولاء ساعره عابدالة وهلف عنبه القواكم

### ـ تثور ١٠٠٠

ال درك الكان والألاء هند بدارك السكيانا والآلام ولسكن ما من هنا التربت الرديد وم يعد وم الدو الدارد في الحديد ... والكه هد واعد الت . . ومن هو ٢ (١٠٠) هو سأن الا ترف ١٠٠٥٠ الدات الملو في القالمة التناجب الوجد إلى الا تعرب وهو كالتر أبدا كان جناف الى فعدا الشهيد وخلس مدالك المسؤيرة بطالح ألذاً أو سنتح الى

او در بل او جمعت فی حس معاوله چند. خفت هر ایل او ف به واکنو آ در را آنه معاد راق ال الروية وهو اللب القوي الثاني في المالية

وسد صل و سه وطرق هية ورفع دل، وتحج وهد مد فت كا حميها من أن وكا لبدت المديدة الله على فدرجتا علومرة المومدين لياجه جال الراحاء فنرزعت أتنها فللكرية فل مبتعيدا وعثنا عابسه ولدكان يسرب بالبراف ر منه حق في الماء الملكة السهم جلسا اله و عد حديث عام خورانا

اللما الر السياس معرد سراً كالا المهادينا والله عداء الله و واحدث وحهها جن بدي وحدقت في مبديا سنعهداً شاعوت من عهد نظرتها المبيقة وعشنها وهمرجا على معري ودانت وجهر في تعرفا لنام الخزيز والمتباعن جنعا النامع الياني وعملهم وكر عدما غلبة وكاحنا وكري على البلة المحيمة ا

ووال الاستراكان في سو والرع يسيع ملكه عدم سر صطرب بنف والحياة والكراهة والحقب لحاء الك الق ملك عليه دور عب ودعي ولد تنات في خرق هذا الدور ، والا الدي ما كنت استطع حق الذي العاطمة التي عيش بيا صدري كا وأنها است والم والتناج والدوج ، ولا كنت العز عن فهر هذه الطرة السيقة وهدد لاشارة المردة والليا فلات شبلة بيلاء وقاء النبار التوريش با ملايده ان بنه فأد وعربي غاء ما بنقه مو = بنه فتاري

وجت على مكاني ووحث يستها على عنوب اله الد لا يعرع فدخفت رخ بشة العباطاة ملت بالسيدا عاتأ وحلن لمها

وقت ليلي معودة التجر ملين بي حسيد بالحبار من غري وكالدمدوها بنتق من خيط وقالت وسالا تريد الهيسا التطل على علود حبيين ( لا لني " .... والصوف وفي رأسي عاسمة دار ــــ وفي مدري حاميني والسرات ومعا يد حيينا الجده استميع لوي

والطلقة العيث في ميادين الحب الآثم إحاول الطفاء طمل وارواء

لق منا توجه سيرالزيمة من ابن في السق والسور - ولطف لما لا الله الساوى بالكالى علم ينم العالم وتطرح السع حالم له وسن دائي والعل مرجل وطل أكأم العاشرة والقيسا و

عاموت مبلاوشف و » وتراست لطواله وقال : قابل من ألحد مرح لحلب الاتسان واحيش الأنكاء وهذا أمرك له جال متسأل أن ر عمر بالد النقي من أن يمل في مثل هذا الثاني الجلير .. وهند الخاط السدود ا فاعاله سامي مستهز وأ وماؤا بيمني ما عمت المالاء سسيسة وتسيق الالام والعاجي والنالة والطعا الانت الله جاهل كنتحل وقد والماسك الها والفود بيث والمنا المال ا لبول وخنال لبسة لنطلك الحباث والبود والسكراءة أأقبوها اللمها رمال ميا في ماية هنها ١٠٠١ ان الأعرام وماحين البتا في الجد والانتهار والداء مصحوت في الإدنيا والقطاء عليه ١٠١ علىطلسلين والم منة ليما ولينحر المعيد وأبد الحان ولا يعين ١٧ التوليا متحملتها ومديءا بدعون بدمن للش في مبادية لأحاء سالي صوت كالالايراب والعنب عناشب صاغرب صندفوش مدا للوض مادي مسة بالدا ترجون ا عربي .. طارها. ها حدى والمرب الله كامن ليديك الوطن والوطارة العامي .... علمه على مقرد راد، واجاء بكر لادم \_ ساكين ... و لها من كان برسال رحمه بريوها البلط والتعقيل كان وجر النصب مقالمة يطاء المليد وكرامه الهانة عبع التعد النزق فوجوي ومشاعد الدا الأه طالب إمران عدود وهمة فرضها الاستعار والذبه مدانون الكيم عادون وفرة جوذ من قدسي المانيم . واما النوع بدر الحدة والصور والمال اسلا ادري ما في مفتكم لأسكورهم وما اجدر بي ان أخل قول الشاعر حين بعف العدَّة فيلول ا

سلاات النبع تعريز سن ولي الحرير يدي والنه ولللت الكابأت من في جال كار مامن ويشكش مامن كالمبدود رائد الل فيصر لواه واللم الكأس الأرش ويخرح من أخالية كالور اطرع - وعلى وحده يسترض كان جال الوطل كان السباة والأمب في الشفاة الشفارية المرافي القليب الريام المعاد في الوزيد الما أن عنا الوطئ الما لم المكر ... ع فيل اليوه ١١١١١ حرو ويسرب البالوثا للبخة بده ويردد أول اللناص

ل من هوال جالع سوف التح مرم المشكر ، والحوار عندم عدي البود والد مول مناسل لا فدس قدر في فرحوولا حرم ا للت فوقها مناصراً قدر

والن جوال وحدد ماني والعند بنه طلبة بده وأنه .. وكان ي الدينة منافقل بروح وعيء عن العرض ومفع عن الوطئ. ومست حدق يلو 18 تم الل وهو يهم يتودين - كل تواكث الشكارات والألاد والنوامع الها تنقط الى البطولة من حيث مدين والا عرى

### ملاعظات وخواطر

كانرت الذاباب على فريش ٢١١ حج والد الزابيو با عالمه من بلغا النفو بي الحصر الاست. بن دانوا الى الكان معامل منهم الأنواء والأبداغ ومثل في قبدا معنى ابير الا طارا عبد الراد دست الدارا الذين الكي الدار

### مده المظاهر!

المحقق الخط طيقة أن اليامية القرامة الحقيق الإستارات المراة في الأسروع العلى المستارات المستح المراد وفي المساول فللشنة رافيه تعاشيق الشوي الملال والمكتدع والرهبة ومهيسهال الدسين كارد مان روحه البيد السيح الحدر الحاري والفرق والفاق وارد الداليود سيتو ارتب السائدة المعلودة الراكدة لمقد اللعقة النول مطافر مدولا البان الحري في حال المشاؤليات ال في احقت الأجرجة الثان لا غير له القبار عال علم الطباعر وكان فرأو والمين أنسبة الكان ومرسا أأن وفي الانتجاز الديامات

### حوك زيارة البعثد الاسبانية

### طائرات الدي. ل.م. تجنأز محيط الاطلنطي

Je dis PRETER - --- PH. - TEP // لف هر به خارات من مواد DC - DC مرحات المرجات وي الارات والمرات المواد والمرات المرجات

وهدي من البادون من اوج، المديل و المارة وصلي عند في فيد مرافها والانها والاس عليها

### الاخار المحلية

### ويارة البعثة الاسباب لبيت لحم

الاست و در با روش فی استان و جده فرایج می است استان از این خواصد و استان به آن این این از استان به این ادامهایی و این این این این از داشت آن این این این این از این و بدار این و مصد از در استان و در این استان امران استا

صوارى حرم الكالي في الحاد النظ عدال و وأجاء ال ه البت مدكمير و والمنطقط البي في سال سير عني شعر عبعقد ارامد او وياستوه است كيده تكواما الوين

نشكيل غرفة نجارة وصناعة بيت لحم

ه مواليد مورد او الناء مي الملاء وني الأمال ا دور میدا هوی واست شته میره سبوخ بالندست خوم و هو ادو توجه های ا و گارم کام تیم دوستان مرکز الاستان ا

ود 10 المال ساء مالود (1/1 (ألبة الاسل فراف المعدوم) وخودف الداخليا غويا في صاعوت واوكك الباء مهافي

ه من نسب هيل از يوه ميه الرس اليس جرم المالك ولفته المرسي الي سنت الله شكري خراج هرف العلا والمأ المعدف

المساورة المساولة المساوري المرواي الم الما الماليان ولابار بسنجي للجندارية أفق فوجدوه إخالك الي وسنتجاولك

ال الناسع الحلال الترجر في المنها لا جان في الخارية السياح الكان كار يون الذي الناسع منا واحث الترجر بابنا في المناوين النياء

لمدر والداران تشرح : به هند فرقه الداران المرازي في وشالم بيد (1921 اللي برسة كندة في حوث أو ها وارت اللاقة اللحم البندوسي. المشاق دور النصر أد وصل (قائل الكشفة عدية دوانات في درا، وكل افراده أنب تناجل روستها الدريداوات فناد وسوده. إر بدال الدينة الجناسة برام سنواط الأدي وطائل ا

الله الوالد و وفي مأملا الرحوة مؤثرة الوسر و ١١١٥ المرول

الأول المنهاد الشالسي إلى فوال والمنك على عالى 100 

بختك في شهر مرائد شهد بخود کاف ساو من ادروشای اشد ۰ بوالد تهد خاط - ادخان بعاضات عودن

ه مواجعة شهر الك. - محمدة الإمام بالإلى بينان ۵ موالید شهر پاسان — منصطاع او ان مارهٔ اصار شدا

سهادل والاين ا

التواقعة الواقول الم

Felo & dance

- 44- FE - 14- 15- 14-

كيا عرفين الدين ها وكل

وو الله من علم الرقا

-

مرارا ومناطل ادميله اللها

اللي معمول الارجاد أنظر

لغناا ولأول مرة القطياس

واحاثم ماعوالشاشان

W. Ada W.

المس فال المراد ا

» نواليد شهد مذارات — يجداد ساستا محتنها

الأراك واستخلاف ه موجد تودم: - شعد او در شارد ازکر

> » موجد شرر يقول ساسيم النقر الذي الناره Walley 25-6

۰ موالید شهر شهری اول - احتو من احدالت الدی معلی - gall 1/19 مواليد شهاد تشعيط بمالي - بناجتال المروز والمستلامة

و موايد نور فاوه اد جاب مثلث السسال موجاً. لا العدالت شعاً .

المن هنا وهناك ك

فول الأنسة ع. ال الكلس ه امين دغه بن هيسة ح الدو الث الحريري وفك

الم امران الدرو لك والله

٠١ المائح

۲) لا يمل فالمشاكلة لوسلا الما المطوق

前月 かまり はぞうしん

ما ودراج وراد المعاولة

AND - 58 30 Office that part ()

بريال القول

عكى المدن بويد منان.

Killy MILE

الا كال إلى الله

الا و مشر ال

») کی موجب او تریدی من هداشت باش) .

DENIY (1-لكندس من عم الرائد

وق السواللور و مالوهيان というはなが



8-11

الله الله

تسيير خطوطها باسعار السواح المخفضه على طائراتها من نوع كونستليشن CONSTELLATION

اعتباراً من اول المرسنة ١٩٥٢

 اطرى الرزالريقتاستنج لكرسار أحريماً بمنا إن الولايات النعدة اسار مترية جداً وعنى اللة والمعدة الحسنة الؤمنان على جمع حطوشها هذا الامنانة للمذة للبكايكية للمهودة بطائراتها الفصة وما يتصف بـ الحياروها

♦ الوق أيس ما مرس في الإلا النبعة في السفر عراً واستقد من الرعبات والسبيلات الى تعلقها الله

من اخرسی از قمال

استاراتا عن طريق المدود دمشق او بروت

وطري المورة الرخائة منا والف استارها المنشقة قد بعلت الدفر في متاول المجيع .

.... O. P. P. B

المن موتزيال او يوسلن

TVA EO+

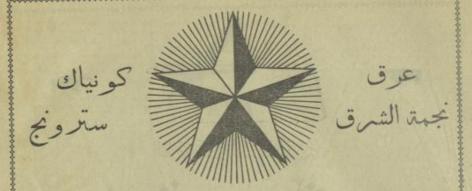
W7 70.

لحير الاماكان والاستلام المباوا لوكلاء السوميلات شركة والكرنك، الاهليد للنقل والسياحة المحدودة

القلاص : إب المامية - تفول وقو ٢٥١ مندوق الويد ١٠٠٠

عمات : شارع المنظ - تفون ١٠٠٠ - لو يشركات المبقر المترف بها

الطرق الجوية البريطانية تعني بككل العناية



انتاج معمل ساحوری وحنفل . بیت لحم تلفویه ۱۹۱۷ ا

لقد حازت مشروبات هذا المعمل شهرة ممتازة ونالت اعجاب الجمهور نتيجة اختبارات سنين عديدة حتى اصبحت تضاهي احسن المشروبات الاجنبية، فقدموها في افراحكم بافتخار لانها المشروبات الوطنية التي لم تتبدل بل حافظت على جودتها وحسن مذاقها وطيب نكهتها فلا تقبلوا عنها بديلا.

## مح لات احمد وعدنان عابدن

القدس - باب المعود - باب السلسة

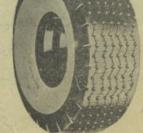
توجد لدينا تشكيلة بديمة من أحود الساعات السويسرية وأحدث الوديلات العسرية السيدات والرحال وعلى أثم الاستعداد لتصليح حجيع أنواع الساعات بغاية الدقة وبأحدث الطرق ويقطع أصلية والميها لمدة خسةسنوات السعار معندلة وشعارنا الاخلاص والأعانة والحدمة المتازة

PENNSYLVANIA اطارات بنسلفانيا الشهرة

راحة، امان، اقتصاد، ومتانة

امتن الاطارات على الاطلاق، قليلة التكاليف لانها تؤدي خدمة طويلة فتوفر على السائقين كثير من النفتات وهي مكفولة طيلة مدة استهلاكها ضد مجازفات الطرق، وهي مصنوعة من احسن مواد بنسلفانيا، وهيكل المجلات مصنوع من خيط الحرس المنتخب مما يجمله يتحمل اي صغط.

الوكيل العام والموزع في المملكة الاردنية الريائمة الطون موسى عزيزة اللهابية الفون ١١٥٨ التأمية المنافقة المنا



مطعة دار الأبتام الاسلامية الستاعية عه الندس